Olimpiada interdisciplinară CULTURĂ ŞI SPIRITUALITATE ROMÂNEASCĂ
(Limba şi Literatura Română şi Religie - LICEU)
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
Probă scrisă
29 martie 2025

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ŞI DE NOTARE

- **Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem. Nu se acordă fracţiuni de punct.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.**

PARTEA I **40 de puncte**

A. **20 de puncte**

1. – transcrierea a două figuri de stil diferite 2x1 punct **= 2 puncte**
   – menționarea tipului figurii de stil 2x1 punct **= 2 puncte**
2. – precizarea a două motive literare 2x2 puncte **= 4 puncte**
3. – prezentarea semnificației titlului poeziei citate: prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, ezitantă – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
   – respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
4. – explicarea rolului utilizării timpului prezent în poezie: explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**
   – respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**
5. – comentarea semnificației ultimelor patru versuri din text: comentare adecvată și nuanțată, prin referire la o semnificație a secvenței – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de comentare – 1 punct **3 puncte**
   – respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

B. **20 de puncte**

− prezentarea relației dintre frumusețea lumii și trăirile umane: prezentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; prezentare parțial adecvată – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**

− câte 2 puncte pentru ilustrarea relației dintre frumusețea lumii și trăirile umane prin două secvențe comentate din textul dat: comentare adecvată – 2 puncte; comentare parțial adecvată – 1 punct 2x2 puncte = **4 puncte**

− câte 3 puncte pentru valorificarea unei experiențe personale și a unei experiențe culturale/religioase: valorificare adecvată – 3 puncte; valorificarea parțial adecvată – 1 punct 2x3 puncte = **6 puncte**

− dezvoltarea unui punct de vedere original asupra temei: originalitate – 4 puncte; idei originale, alternând cu unele clișee – 2 puncte **4 puncte**

PARTEA a II-a **40 de puncte**

A. **20 de puncte**

1. – enumerarea a patru motive pentru care Dumnezeu le-a dăruit oamenilor lumea 4x1punct **= 4 puncte**

2. – menționarea condiției în care lumea devine mediatoarea dialogului dintre Dumnezeu și oameni: menționarea completă – 4 puncte; menționarea schematică – 2 puncte **4 puncte**

3. – precizarea motivului pentru care, în viziunea autorului, omul nu poate păstra și dezvolta ceea ce i-a fost încredințat decât cu ajutorul lui Dumnezeu **4 puncte**

4. – prezentarea, în 40–60 de cuvinte, a semnificației secvenței: *...oamenii trebuie să le respecte ca atare şi să răspundă acestor cuvinte și acestor daruri ale lui Dumnezeu prin cuvintele și darurile lor.:* prezentare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; prezentare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **3 puncte**
– respectarea normelor de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

5. – explicarea, în 40–60 de cuvinte, a afirmației *O lume fără iubire devine o lume lipsită de sens*, având în vedere mesajul textului dat: explicare adecvată și nuanțată, valorificând textul dat – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică, valorificând textul dat – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct **3 puncte**
– respectarea normelor de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **1 punct**

B. **20 de puncte**

– corelarea conținutului textului cu reperul tematic propus: total – 6 puncte; parțial – 3 puncte **6 puncte**

– valorificarea a cel puțin două concepte specifice din sfera valorilor religioase: valorificare adecvată – 2x3 puncte = 6 puncte; parțial – 2x2 puncte =4 puncte; **6 puncte**

– enunțarea a două judecăți de valoare care să transmită experiența culturală și/sau religioasă: adecvat – 2x3 puncte = 6 puncte; parțial – 2x2 puncte = 4 puncte **6 puncte**

– dezvoltarea unei viziuni originale asupra temei: originalitate **2 puncte**

REDACTARE **10 puncte**

Pentru redactarea întregii lucrări se acordă **10 puncte**, astfel:

- existența părților componente pentru fiecare compunere – introducere, cuprins, încheiere; **2 puncte**
  - parțial – 1 punct;
- coerența exprimării: **6 puncte**
  - logica formulării enunțurilor în răspunsurile referitoare la itemii semiobiectivi: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
  - logica înlănțuirii ideilor în compuneri: total – 3 puncte; parțial – 2 puncte;
- utilizarea limbii literare (stil şi vocabular potrivite temei, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată); **1 punct**
- respectarea limitelor minime de cuvinte. **1 punct**