ȘCOALA GIMNAZIALĂ
„VASILE ALECSANDRI”
BAIA MARE

MINISTERUL EDUCAȚIEI

**ANEXA 4**
**Nr.înreg135/16/10.07.2022**

**Avizat, director**
**prof. Adina Iuliana COSMA**




# „OMUL DRAG DE LA CATEDRĂ”

## Concurs internațional

**Ediția a VI-a**
**An școlar 2021 – 2022**
**Inclus în CAER, poziția 12, Nr.39/23.02.2022**

# Regulament specific privind organizarea și desfășurarea concursului

### Capitolul 1 Cadrul general

Art.1.(1) Prezentul regulament definește cadrul specific de organizare și desfășurare a *Concursului internațional ”OMUL DRAG DE LA CATEDRĂ”*, pentru elevii din ciclul preșcolar, primar, gimnazial și liceal, numit în continuare Concurs, și este elaborat în conformitate cu prevederile Metodologiei actualizată prin Ordinul nr. 3.123/9.02.2022, numită în continuare Metodologie-cadru.

(2) Concursul este o competiție interregianală, cu participare internațională de excelență, la care pot participa elevi din toate unitățile de învățământ din țară și străinătate, din învățământul de stat, particular și confesional, la clasa pe care o frecventează în anul de desfășurare a Concursului.

(3) Obiectivul fundamental al Concursului este centrat pe promovarea interdisciplinarității, prin realizarea de corelații inter și intradisciplinare.

(4) Concursul valorifică personalitatea culturală deschisă, flexibilă a elevului capabil de performanță din învățământul primar și se adresează elevilor creativi, cu un orizont cultural adecvat vârstei, care pot valorifica elemente de educație civică, limba și literatura română, l imbi moderne arte vizuale și abilități practice din programele disciplinelor concursului.

Art.2.(1) Concurenții participă individual, sau în echipe (în cazul revistelor școlare, scenete, proiecte școlare, ppt-uri, etc.) din aceeași clasă și trebuie să probeze abilitățile de susținere a unei argumentări personale, bazate pe studiu comparativ și pe exprimare atât literară/scrisă, cât și artistică/plastică.
(2) Elevii trebuie să dovedească abilități corelate cu categoria estetică a frumosului, a adevărului și a binelui, conform precizărilor din anexă, care valorifică programele de Limba și literatura română, Limba și literatura engleză, Limba și literatura Franceză, Educație civică, Arte vizuale și abilități practice.

**Capitolul al II-lea Organizarea Concursului**

Art.3.(1) Tematica Concursului se circumscrie genericului ”*OMUL DRAG DE LA CATEDRĂ*”, competiția desfășurându-se pe două etape: faza locală și faza interregională, cu secțiuni fiecare, după cum urmează:
Secțiunea 1: nivel preșcolar : machete, desene, colaje.
Secțiunea 2: învățământ primar: desene, felicitări, poezie, scrisoare
Secțiunea 3: învățământ gimnazial: creații literare: poezie, proză, eseu,etc.
creații nonliterare: scrisoare, reclamă, afiș, caricaturi.
Secțiunea 4: învățământ liceal: creații literare: poezie, proză, eseu, scrisoare.
prezentări ppt
interpretare teatru, scenete,filme, activități artistice filmate.

(2) Concursul se desfășoară individual sau în echipe.pe echipe.
Art.4.(1) Etapele desfășurării Concursului sunt: pe școală/locală- etapă de selecție la nivelul unităților de învățământ și interregional.
(2) Concursul este organizat de Școala Gimnazială ”Vasile Alecsandri”, Baia Mare, județul Maramureș, în parteneriat cu ISJMM, GPP ”Otilia Cazimir”, Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” și CJRAE Maramureș.
(3) Responsabilitatea organizării și desfășurării Concursului revine școlii propunătoare și organizatoare și unităților de învățământ preuniversitare care doresc să participe, conform prevederilor Metodologiei-cadru.
(4) Structura și atribuțiile Comisiei centrale a Concursului, pentru fiecare secțiune în parte,sunt cele prevăzute în Metodologia-cadru.
(5) Comisia centrală a Concursului, pentru fiecare secțiune în parte, se constituie conform prevederilor Metodologiei-cadru și este avizată de directorul unității școlare organizatoare.
Art.5.(1) În cazul în care numărul de unități de învățământ/de elevi este redus, nu este obligatorie organizarea etapei pe școală și/sau locală, conform prevederilor din Metodologia-cadru.
(2) Data/perioada susținerii probelor la nivelul unităților școlare sunt stabilite pentru fiecare an școlar de unitatea școlară organizatoare.
Art.6.(1) La toate etapele Concursului, punctajul maxim pentru fiecare probă este de 100 de puncte. La etapele pe școală/ locală, calificarea la etapa interregională se face prin obținerea a minimum 85 de puncte.
(2) Calificarea echipajelor la etapa interregională a Concursului este condiționată de obținerea unui punctaj minim de 85 de puncte.
(3) La etapele pe școală, criteriile specifice de departajare sunt stabilite și afișate de cătreComisia de organizare de la nivelul unității,conform prevederilor din Metodologia-cadru.
(4) NU SE ADMIT CONTESTAȚII !

Art.7 Programul desfășurării etapei interregionale a Concursului va fi propus de către școala organizatoare și transmis unităților școlare organizatoare.
Art.8 Responsabilitatea organizării și desfășurării Concursului, în funcție de etapa de desfășurare, revine: unităților de învățământ preuniversitar, pentru etapa pe școală, prin comisiile stabilite la acest nivel, respectiv Școlii Gimnaziale ”Vasile Alecsandri”, Baia Mare, județul Maramureș pentru etapa interregională.

**Capitolul al III-leaEvaluarea**

Art.9.(1) Pentru etapa interregională, Comisia centrală stabilește prin procedură specifică modalitatea de evaluarea a probelor.
Art.10.(1) La toate etapele Concursului, profesorii evaluatori vor avea rol de membri juriu.
(2) Evaluarea lucrărilor se face în funcție de: contribuția individuală, talentul, gradul de originalitate și imaginația pe care participantul le dovedește prin lucrarea realizată; gradul de complexitate și volumul de muncă al elevului; crearea unui spațiu plastic armonios și expresiv prin care să fie respectate, pe de o parte, elementele de limbaj plastic și, pe de altă parte, corectitudinea formelor și a propozițiilor.
(3)Școala Gimnazială ”Vasile Alecsandri”, Colegiul Național ”Gheorghe Șincai” și Grădinița ”Otilia Cazimir”, prin coordonatorii proiectului, vor evalua lucrările participante, apoi vor trimite diplomele câștigătorilor, pe secțiuni, pe adresele de email ale profesorilor îndrumători. Vor fi premiați 30% din elevii participanți.
Art.11.(1) La toate etapele Concursului, evaluarea lucrărilor este realizată de către profesori de specialitate, care nu au elevi calificați la nivelul/secțiunea la care evaluează, rude și afini până la gradul al III-lea inclusiv, în concurs.
(2) Evaluarea performanței la fiecare probă se va efectua conform unei grile de notare specifice probei.

**Capitolul al V-leaPremierea**

Art.12.(1) La toate etapele Concursului, ierarhia concurenților, în vederea premierii, se stabilește în ordinea descrescătoare a punctajelor finale obținute.
(2) La etapa interregională a Concursului, pentru fiecare secțiune, la fiecare nivel, se acordă premii (premiu I, premiu II și premiu III) și mențiuni reprezentând cel mult 15% din numărul participanților (rotunjit la numărul întreg imediat superior, în cazul unui număr fracționar), acordate cu respectarea strictă a ierarhiei valorice și a condiției de punctaj,după cum urmează:

- peste 85 de puncte, pentru premii;
- peste 80 de puncte, pentru mențiuni

(3) Fac excepție situațiile în care doi participanți obțin același punctaj în concurs, fără posibilitatea de departajare, caz în care comisia poate decide acordarea aceluiași premiu pentru punctaje egale.
(4) În vederea acordării premiilor speciale, Comisia centrală va stabili criteriile de atribuire, pe care le va face publice înainte de afișarea rezultatelor finale.
(5) Toate deciziile Comisiei centrale, referitoare la premiere, se consemnează în procesul-verbal al organizării și desfășurării Concursului.
(6) La etapa interregională a Concursului, premiile și mențiunile se acordă de ISJMM și constau în diplome înregistrate și semnate de inspectorul pentru activități educative/inspectorul general, conform prevederilor legale în vigoare.

(7) Premiile speciale pot fi acordate independent și nu dublează premiile și mențiunile acordate de ISJMM.

**Capitolul al VI-lea Dispoziții finale și tranzitorii**

Art.18.(1) **CONCURSUL ESTE FĂRĂ TAXĂ** de participare. Cheltuielile aferente desfășurării concursului sunt suportate de unitatea școlară propunătoare din fonduri proprii/ donații sau sponsorizări.
(2) Rechizitele necesare rezolvării probelor de arte vizuale și abilități practice sunt aduse de elevii participanți.
Art.19(1) La etapa interregională a Concursului, profesorii coordonatori ai elevilor participanți vor trimite lucrările câștigătoare la etapa precedentă a Concursului.
(2) Profesorii coordonatori ai elevilor de la etapa interregională din fiecare școală participantă vor primi o adeverință de participare/coordonare, eliberată de directorul Școlii Gimnaziale ”Vasile Alecsandri”, Baia Mare, Maramureș.

***Comisia de coordonare și de concepere a prezentului regulament:***

**COMISIA CENTRALĂ:**

Prof. Adina IOSIF – coordonator principal
Director, prof. Adina Iuliana COSMA – membru juriu învățământ primar
Director adj., prof. Laura CONȚ – membru juriu gimnaziu
Prof.dr. Anca HENDEA COSTIN – coordonator liceu
Prof. Anca MAN – coordonator gimnaziu
Prof. Camelia MURARU – coordonator limba franceză
Prof. Dana BUDA – coordonator limba engleză
Prof. Octavian POP – coordonator creații artistice
Prof. înv. primar Florentina CENTERI – coordonator învățământ primar
Prof.înv.preșc. Mirela PETRUȘ – coordonator învățământ preșcolar
Consilier școlar prof. Tania FEREȘTEAN – coordonator consilieri școlari

**COMISIA LOCALĂ:**